



# 2<sup>ο</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ  
ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ  
& ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑΣ

21 - 26 ΙΟΥΛΙΟΥ 2018 | ΚΑΤΑΚΟΛΟ

## ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΣΥΜΦΩΝΗΤΙΚΟ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΚΘΕΤΗ (όπως θα κοπεί τιμολόγιο)

1. Επωνυμία:	
2. Διεύθυνση:	
3. Τ.Κ., Πόλη:	
4. Επάγγελμα/Ιδιότητα:	
5. Α.Φ.Μ.:	Δ.Ο.Υ.:
6. Τηλέφωνο:	ΦΑΞ:
7. E-mail:	Web:
8. Υπεύθυνος Συμμετοχής:	Κινητό:
9. Υπεύθυνος Οικονομικών (λογιστήριο):	

### ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗ ΕΠΩΝΥΜΙΑΣ

Στη Μετώπη του Περιπέτερου:

### ΚΟΣΤΟΣ ΕΝΟΙΚΙΑΣΗΣ

ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ ΜΙΑΣ ΟΨΗΣ

350€ +ΦΠΑ 24% ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 9τ.μ. (3x3)

ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ ΔΥΟ ΟΨΕΩΝ

700€ +ΦΠΑ 24% ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ

- ενοίκιο χώρου
- δομή περιπέτερου
- φωτισμός με spot άνα 3m<sup>2</sup>
- 1 πρίζα ανά περίπτερο

- μετώπη με την επιγραφή του εκθέτη
- ασφάλιση αστικής ευθύνης
- φύλαξη χώρου
- καθαριότητα

ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ:

Κατάθεση σε λογαριασμό  
ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ  
GR8901108830000088347005899

Μετρητά με την παράδοση

Κόστος Περιπέτερου ..... € +ΦΠΑ 24% ..... €

### ΔΗΛΩΣΗ

Με την παρούσα δηλώνουμε υπεύθυνα ότι θα συμμετάσχουμε στην «1<sup>ο</sup> Φεστιβάλ Παραδοσιακών Προϊόντων, Τουρισμού & Κρουαζιέρας» και ότι αποδεχόμαστε πλήρως τους όρους του κανονισμού συμμετοχής.

Τόπος: ..... Ημερομηνία:.....

Ο Εκθέτης

(υπογραφή & σφραγίδα)

Ο Διοργανωτής

**ARTEXPO ΕΠΕ**

(υπογραφή & σφραγίδα)



## 2<sup>ο</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ & ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑΣ

21 – 26 ΙΟΥΛΙΟΥ 2018 | ΚΑΤΑΚΟΛΟ

### ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

#### Επιλογή περιπτέρου

1. Η επιλογή του περιπτέρου πραγματοποιείται από τον «εκθέτη» επιλέγοντας από την κάτοψη του φεστιβάλ, εφόσον προηγηθεί επικοινωνία τον «οργανωτή». Η επιλογή του περιπτέρου κατοχυρώνεται με την αποστολή της παρούσας αίτησης υπογεγραμμένη και σφραγισμένη από τον εκθέτη.
2. Τα ελάχιστα τετραγωνικά μέτρα που δύνανται να διατεθούν στους εκθέτες για ενοίκιαση είτε ίχνους είτε δομής, ανέρχονται στα 9 τ.μ.
3. Στις αντίστοιχες ενότητες της παρούσας δήλωσης (Στοιχεία καταλόγου του φεστιβάλ και Στοιχεία περιπτέρου) να αναγράφεται ο αριθμός του επιλεγμένου περιπτέρου σύμφωνα με τη κάτοψη του χώρου του φεστιβάλ.
4. Η διοργανώτρια εταιρεία διατηρεί το δικαίωμα να μετακινήσει το επιλεγμένο περίπτερο, για λειτουργικούς λόγους ανάλογα με τις ανάγκες διαμόρφωσης του χώρου, κατόπιν ενημέρωσης του εκθέτη και άνευ ουδεμιάς άλλης υποχρέωσης προς τον εκθέτη.

#### Κατοχύρωση περιπτέρου

1. Η επιλογή περιπτέρου/ων για κάθε εκθέτη κατοχυρώνεται με την καταβολή του συμφωνημένου ποσού σε λογαριασμό της εταιρείας μας είτε με εξόφληση του ποσού με μετρητά, πριν την έναρξη του φεστιβάλ.
2. Στην αντίθετη περίπτωση, η επιλογή θα ελευθερώνεται και θα είναι διαθέσιμη στο σύνολο των εκθετών.

Σε περίπτωση που ο εκθέτης δεν εκπληρώσει τις οικονομικές του υποχρεώσεις, ο οργανωτής δεν θα προβεί σε παραχώρηση του περιπτέρου του.

#### Ακύρωση κράτησης

1. Στη περίπτωση ακύρωσης της κράτησης από τον εκθέτη μέχρι ένα μήνα πριν την έναρξη του φεστιβάλ, ο οργανωτής δεσμεύεται να επιστρέψει το 50% του καταβληθέντος ποσού από τους εκθέτες.
2. Στη περίπτωση που ο ίδιος χώρος δοθεί σε άλλον εκθέτη η διοργανώτρια εταιρεία δεσμεύεται να επιστρέψει το 100% του καταβληθέντος ποσού από τους εκθέτες και άνευ ετέρης υποχρέωσης.
3. Σε περίπτωση που ακυρωθεί η κράτηση για οιοδήποτε λόγο και αιτία από τον εκθέτη μετά το καταληκτικό χρονικό του ενός μήνα πριν την έναρξη του φεστιβάλ, τότε ο εκθέτης υποχρεούται να προβεί σε πλήρη εξόφληση του περιπτέρου.
4. Ο οργανωτής διατηρεί το δικαίωμα ακύρωσης του φεστιβάλ για λόγους ανωτέρας βίας (κάθε τυχαίο απρόβλεπτο γεγονός, το οποίο δεν δύναται να αποτραπεί με μέτρα άκρας επιμέλειας και σύνεσης. Ενδεικτικά αναφέρονται: ο εξωτερικός ή εμφύλιος πόλεμος, οι απεργίες, οι εχθροπραξίες, οι πολιτικές αναταραχές, τα σφοδρά καιρικά φαινόμενα, πτώχευση) κ.α. Στην περίπτωση αυτή η επιστροφή ατόκων του συνόλου των χρηματικών καταβολών και β. λύεται η παρούσα σύμβαση αζημίως και για τα δύο συμβαλλόμενα μέρη.

#### Κατόψεις – Κατασκευές Περιπτέρων στον Εσωτερικό & Υπαιθριο Χώρο

1. Ο εκθέτης επιτρέπεται να κατασκευάσει – εγκαταστήσει με δικές του δαπάνες και με εργολάβο δικής του επιλογής κατασκευές στο περίπτερο που θα του παραχωρηθεί
2. Το μέγιστο ύψος κατασκευών των περιπτέρων εκθετών ορίζεται στα δύο μισα (2,5) μέτρα.
3. Ο εκθέτης υποχρεούται για οποιαδήποτε κατασκευή υπερβαίνει τα 2,5 μέτρα ύψους, να καταθέτει στον οργανωτή υπεύθυνη δήλωση ή βεβαίωση μηχανικού για τη στατική επάρκεια και την κατα το νομο τεχνική αρτιότητα και ασφάλεια της εν λόγω κατασκευής το αργότερο ένα (1) μήνα πριν την έναρξη της παραχώρησης χρήσης του περιπτέρου.
4. Δεν επιτρέπεται η κατασκευή διώροφων περιπτέρων. Απαγορεύεται η τοποθέτηση εκθεμάτων και αντικειμένων, ο δειγματισμός, η κίνηση ατόμων και γενικά οποιαδήποτε δραστηριότητα στις στέγες των περιπτέρων.
5. Σε περίπτωση περιπτέρων του ίδιου εκθέτη που βρίσκονται εκατέρωθεν του διαδρόμου (αντικριστά) πρέπει στο σημείο αυτό ο διάδρομος να παραμένει καθαρός, η πορεία του να παραμένει ελεύθερη και να μην τοποθετείται σε αυτόν οποιοδήποτε εμπόδιο ή διακοσμητικό στοιχείο. Επίσης στο σημείο αυτό ο διάδρομος δεν πρέπει να παρουσιάζει υψομετρική διαφορά σε σχέση με τον υπόλοιπο διάδρομο. Επίσης απαγορεύονται κάθε είδους εμπόδια στη διέλευση ατόμων. Εφόσον ο εκθέτης επιθυμεί να τοποθετήσει κατασκευή σύνδεσης των δύο αντικριστών περιπτέρων, αυτή θα πρέπει να πραγματοποιηθεί μόνο με διακριτική ψήφίδα, η οποία να αφήνει ελάχιστο ύψος καθαρού διαδρόμου 2,5 μέτρα και να έχει μέγιστο ύψος 3,5 μέτρα. Για την κατασκευή αυτή ο εκθέτης θα πρέπει να λάβει την προηγούμενη έγγραφη έγκριση του οργανωτή και για το σκοπό αυτό θα πρέπει τουλάχιστον ένα (1) μήνα πριν την έναρξη της παραχώρησης του χώρου να υποβάλει σχετικό σχέδιο της προτεινόμενης κατασκευής. Σε κάθε περίπτωση δεν επιτρέπεται η τοποθέτηση εμπορευμάτων στους διαδρόμους και στις κατασκευές σύνδεσης περιπτέρων.
6. Οποιαδήποτε μη εγκεκριμένη κατασκευή ή κατασκευή που δεν πληροί τις προδιαγραφές του παρόντος κανονισμού θα απομακρύνεται με ευθύνη και δαπάνη του ίδιου του εκθέτη.

#### Παράδοση και Παραλαβή Χώρων

1. Οι εκθέτες περιπτέρων θα παραλάβουν τα περίπερά τους στις 20/07/18 στις 10.00πμ.
2. Οι παραχωρούμενοι προς χρήση χώροι των παραδίδονται στον Εκθέτη από την διοργανώτρια εταιρεία κατά την συμφωνηθείσα ημερομηνία έναρξης της παραχώρησης και υπό την προϋπόθεση ότι ο Εκθέτης έχει εκπληρώσει τις οικονομικές του υποχρεώσεις, σύμφωνα με τους όρους

3. Αμέσως μετά το πέρας λειτουργίας της εκδήλωσης και για το επόμενο 24ώρο, ο Εκθέτης είναι υποχρεωμένος να απομακρύνει όλα τις εκθεσιακές δομές, τα εκθέματα και τον εξοπλισμό που έφερε στο. Η απομάκρυνση θα γίνει με την αναγκαία επιμέλεια ώστε να μην προκληθούν ζημιές, αλλιώς ο Εκθέτης ευθύνεται για την αποκατάστασή τους.

4. Κατά τη λήξη της παραχώρησης ο Εκθέτης υποχρεούται εμπρόθεσμα και χωρίς όχληση να παραδώσει το χώρο με τις εγκαταστάσεις και τον εξοπλισμό του, ελεύθερο και στην κατάσταση που του είχε παραδοθεί. Διαφορετικά οφείλει στον οργανωτή για κάθε ημέρα καθυστέρησης ως ποινική ρήτρα και υποχρεούται στην αποκατάσταση κάθε θετικής ή αρνητικής ζημιάς την οποία θα υποχρεωθεί ο οργανωτής που τυχόν προκύψει από τη μη έγκαιρη απόδοση του χώρου.

5. Σε περίπτωση που ο εκθέτης δεν αποδώσει τον παραχωρούμενο χώρο ελεύθερο στις συμφωνηθείσες ημερομηνίες και προκειμένου να εξασφαλιστεί η ομαλή διεξαγωγή των εκδηλώσεων που ακολουθούν χρονικά, θα απομακρύνονται, κάθε είδους αντικείμενα των εκθετών που μετείχαν στην εκδήλωση, χωρίς οποιαδήποτε ευθύνη της για φθορές ή απώλειές τους και με ανάλογη χρέωση του εκθέτη.

#### ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ – ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ

τεχνικές κατασκευές / οδηγίες & απαγορεύσεις

1. Τα εκθετήρια πρέπει να κατασκευάζονται σύμφωνα με τους ισχύοντες κανονισμούς και τους κοινά αποδεκτούς κανόνες της τέχνης και της επιστήμης.
2. Δεν επιτρέπεται η εκτέλεση εργασιών και η χρήση οιαδήποτε μέσων που καταστρέφουν, φθείρουν ή αλλοιώνουν δάπεδα, τοίχους, οροφές κλπ και γενικά τη μορφή, την αντοχή και την αισθητική των χώρων.
3. Απαγορεύεται το τρύπημα, το κόψωμα, το βάψιμο, η ανάρτηση, η τοποθέτηση αυτοκόλλητων κλπ σε οποιοδήποτε δομικό ή διακοσμητικό στοιχείο του κτιρίου, καθώς και η χρήση κομρησέρ βαφής, η κοπή ξύλων ή γυψοσανίδων κλπ.
4. Οι εκθέτες και τα συνεργεία τους οφείλουν να συμμορφώνονται με τη σήμανση που υπάρχει στην εγκατάσταση σχετικά με την ασφάλεια και την κυκλοφορία.
5. Δεν επιτρέπεται η λειτουργία ή η επίδειξη συσκευών που επηρεάζουν την ατμόσφαιρα του χώρου (ατμοί, καπνοί, μυρωδιές, σκόνη), χωρίς τη χρήση ενδεδειγμένου συστήματος απαγωγής αερίων.
6. Δεν επιτρέπεται η κάλυψη των σημείων με τεχνικές παροχές, των μεγαφωνικών εγκαταστάσεων

#### Ηλεκτρολογικές συνδέσεις / οδηγίες & απαγορεύσεις

1. Όλες οι ηλεκτρολογικές συνδέσεις πρέπει να πραγματοποιούνται κατά τα προβλεπόμενα στην ισχύουσα νομοθεσία και τους κανονισμούς περί εσωτερικών ηλεκτρολογικών εγκαταστάσεων. Η παροχή ηλεκτρικού ρεύματος προς τα περίπετρα (κάθε τύπου) θα γίνεται αποκλειστικά και μόνον από τα ειδικά σημεία παροχών που υπάρχουν στις εγκαταστάσεις (σε δάπεδα, τοίχους & οροφές) για το συγκεκριμένο σκοπό και οι εν λόγω εργασίες ρευματοδότησης θα πραγματοποιούνται αποκλειστικά και μόνον από τον Τεχνικό Συνεργάτη.
2. Οι εσωτερικές ηλεκτρολογικές εγκαταστάσεις των εκθετηρίων με τυποποιημένη δομή καθώς και η παροχή του βασικού ή συμπληρωματικού εξοπλισμού τους (φωτιστικά, πρίζες κλπ) θα υλοποιούνται αποκλειστικά και μόνον από τον Τεχνικό Συνεργάτη.
3. Η ρευματοδότηση των εκθετηρίων με τυποποιημένη δομή (ίχνη) (ειδικές κατασκευές) θα γίνεται αποκλειστικά από ειδικά σημεία παροχών και στη συνέχεια μέσω υποπινάκων (με ρελέ διαφυγής και τους απαιτούμενους ασφαλειοδιακόπτες) που θα τοποθετήσει ο Ηλεκτρολόγος του εκθέτη ή ο Τεχνικός Συνεργάτης (εφόσον αυτό ζητηθεί από τον εκθέτη) για κάθε εκθετήριο ξεχωριστά.
4. Για λόγους ασφαλείας, απαγορεύεται αυστηρά η ρευματοδότηση των εκθετηρίων από άλλα σημεία του κτιρίου, όπως φωτιστικά σώματα οροφής, εργοταξιακές παροχές κλπ.
5. Δεν επιτρέπεται καμία ηλεκτρολογική παρέμβαση ή μετατροπή του ηλεκτρολογικού δικτύου των εγκαταστάσεων, όπως τροποποιήσει σε φωτιστικά σώματα.
6. Επίσης, δεν επιτρέπεται η κάλυψη των φωτιστικών των εκθετηρίων (spots) με εύφλεκτα υλικά, η τοποθέτηση υποπινάκων εκθετηρίων στα δάπεδα, η ύπαρξη γυμνών καλωδίων, χωρίς κλέμενες, κλπ.

#### Άδειες

1. Σε περίπτωση που ο Εκθέτης επιθυμεί να ηλαιοποιήσει με μουσική ή τραγούδια την Εκδήλωσή του, αναλαμβάνει ανεπιφύλακτα την αποκλειστική ευθύνη να εφοδιασθεί έγκαιρα από την Ελληνική Εταιρεία Προστασίας Πνευματικής Ιδιοκτησίας Α.Ε. (Α.Ε.Π.Ι.) με την αναγκαία γραπτή άδεια.