2016 ΒΡΑΔΙΑ του ΕΡΕΥΝΗΤΗ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

10:00-10:15	**Ανασκαφή και αρχαιολογική έρευνα** ***Υπεύθυνη: Δέσποινα Τσιαφάκη**, Δρ. Αρχαιολογίας, Διευθύντρια Ερευνών* *Στην πρώτη φάση του προγράμματος τα παιδιά συμμετέχουν βιωματικά σε ανασκαφική έρευνα και μυούνται στον τρόπο σκέψης και έρευνας των αρχαιολόγων στην προσπάθειά τους να αποκωδικοποιήσουν το παρελθόν.* Τα όσα παρουσιάζονται στη φάση αυτή αποτελούν τομέα της αρχαιολογίας με συνέργειες από την πληροφορική.
10:15-10:30	**Αρχαιομετρία** ***Υπεύθυνος: Νέστωρ Τσιρλιγκάνης**, Δρ. Φυσικής, Διευθυντής Ερευνών* *Στη φάση αυτή τα παιδιά βλέπουν και συμμετέχουν στα ειδικά εργαστήρια, στα οποία γίνονται μετρήσεις των φυσικών και χημικών ιδιοτήτων των ανασκαφικών ευρημάτων και πραγματοποιείται η χρονολόγησή τους.* Τα όσα παρουσιάζονται στη φάση αυτή αποτελούν ειδικό διεπιστημονικό πεδίο που βασίζεται κυρίως στους τομείς της φυσικής, της χημείας και της πληροφορικής.
10:30-10:45	**Ψηφιακή καταγραφή** ***Υπεύθυνος: Κωνσταντίνος Σταυρόγλου**, MSc. Ηλεκτρολόγος Μηχανικός, Ειδικός Τεχνικός επιστήμων* *Στη φάση αυτή τα παιδιά συμμετέχουν στην αναγκαία και ιδιαίτερα σημαντική διαδικασία της ψηφιακής καταγραφής των αρχαιολογικών πληροφοριών και μετρήσεων των ευρημάτων της ανασκαφής, μια διαδικασία που οδηγεί στη δυνατότητα περαιτέρω μελέτης, διάχυσης και πληροφόρησης των ειδικών και του κοινού σχετικά με την ιστορία που τα ανασκαφικά ευρήματα μας μεταφέρουν.* Τα όσα παρουσιάζονται στη φάση αυτή αποτελούν τομέα της πληροφορικής με συνέργειες από την αρχαιολογία.
10:45-11:00	**3Δ Ψηφιοποίηση και εφαρμογές** ***Υπεύθυνος: Γεώργιος Παυλίδης**, Δρ. Ηλεκτρολόγος Μηχανικός, Διευθυντής Ερευνών* *Στην τελευταία φάση του προγράμματος τα παιδιά μυούνται στον νέο θαυμαστό κόσμο των τεχνολογιών τριδιάστατων αποτυπώσεων και απεικονίσεων που μας δίνει νέους τρόπους μελέτης και παρουσίασης των ευρημάτων της πολιτιστικής κληρονομιάς, με εφαρμογές για το διαδίκτυο, για κινητές συσκευές, για εικονική και επαυξημένη πραγματικότητα, για ειδικές εκπαιδευτικές προσεγγίσεις και την προαγωγή της πολιτιστικής εκπαίδευσης στο ευρύ κοινό.* Τα όσα παρουσιάζονται στη φάση αυτή αποτελούν διεπιστημονικό τομέα που βασίζεται σε εφαρμογές της πληροφορικής και της μηχανικής.

****** Το πρόγραμμα λειτουργεί για ομάδες με 10 παιδιά (μέγιστο) και σε κάθε τέταρτο (15 λεπτά) της ώρας νέα ομάδα ξεκινά από την Ανασκαφή. Λήξη προγράμματος 14.00***

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

European Researchers' Night, "Marie Skłodowska-Curie: an inspiration to follow

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΕΣ

ΕΚΕΤΑ ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

ΦΟΡΕΙΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ

hcmr ΕΛΚΕΘΕ · ΑΘΗΝΑ · ΙΔΡΥΜΑ ΜΕΙΖΟΝΟΣ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ · Sci Co · ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ · ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ · ΙΤΕ Κέντρο Τεχνολογίας & Έρευνας

ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΠΑΣΤΕΡ INSTITUT PASTEUR HELLENIQUE · ΕΑΕ · ΕΕΤ · esa · ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΗΝΩΝ ΦΥΣΙΚΩΝ · STEM education · ΕΛΤΑ · BRITISH COUNCIL

ΧΟΡΗΓΟΙ

EPSON · Agrino

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΕΡΤ1 · ΑΝΑΠΤΡΑ.gr · Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ · athina984 · protagon.gr · ΟΘΗΓΟΥΜΑΙ · deBop · forfree · culture now.gr · eirinika.gr · PLATFORM.gr · ΕΠΙΜΙΡΟΥ · INNOVATION · Talk · diorismos.gr · GoodNews · ΦΟΙΤΗΤΙΚΑ ΝΕΑ · ΕΚΤ · OPENSCIENCE

www.rengreece.eu - www.rengreece.com - www.facebook.com/rengreece